

Către,

AUTORITATEA DE SUPRAVEGHERE FINANCIARĂ
Sectorul Instrumentelor și Investițiilor Financiare
Direcția Emitenți - Serviciul Raportări Emitenți
(email: office@asfromania.ro)

BURSA DE VALORI BUCUREȘTI
Compartimentul Operațiuni Emitenți, Piețe Reglementate și ATS
Piața AeRO
(e-mail: ats@bvb.ro)

RAPORT CURENT

- data raportului: 15.04.2021
- capital subscris și vărsat: 107.735,00 lei
- codul LEI: 254900R76Q3Y1I80ZM53

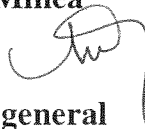
Vă transmitem, anexate, următoarele documente privind Adunarea Generală Ordinară a Acționarilor Societății Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, din 14.04.2021:

1. Declarațiile membrilor CA că NU au legături cu un acționar care ar deține minimum 5% din numărul total de drepturi de vot;
2. Bugetul de venituri și cheltuieli pe anul 2021;
3. Prezentarea situației în Dosarul nr. 7917/3/2020 de la Tribunalul București – Secția a VII-a Civilă, având în vedere Hotărârea Civilă nr. 4687 pronunțată la data de 05.11.2020, în favoarea Studioului Cinematografic ANIMAFILM SA;
4. Hotărârea AGOA nr. 1/14.04.2021;
5. Hotărârea AGOA nr. 2/14.04.2021;
6. Hotărârea AGOA nr. 3/14.04.2021;
7. Hotărârea AGOA nr. 4/14.04.2021;

Cu stimă,

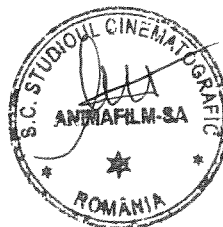
Președinte al Consiliului de Administrație

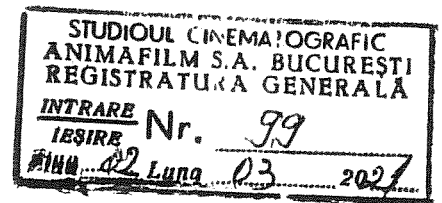
Florin Minea



Director general

Manuela Hodor





DECLARATIE

Subsemnata HODOR MANUELA FLORICICA, CNP 247.0211400027
in calitate de membru al Consiliului De Administratie al Societatii Studioul Cinematografic ANIMAFILM
SA, avand in vedere prevederile legale in vigoare si Principiile de Guvernanta
Corporativa pentru AeRO – piata de actiuni a BVB, prin prezenta informez
societatea cu privire la orice legatura cu un actionar care detine direct sau
indirect actiuni reprezentand nu mai putin de 5% din numarul total de
drepturi de vot astfel:

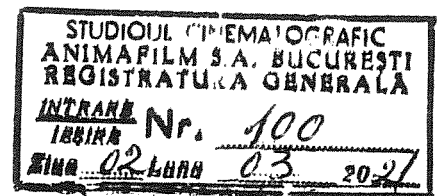
- Functia de / legatura NU este cazul la actionarul
..... ce detine% actiuni

NUME / PRENUME HODOR MANUELA FLORICICA

SEMNATURA

DATA 02.03.2021

OBS: Prezenta declaratie se va completa ori de cate ori se modifica situatia declarata
Initial



DECLARATIE

Subsemnatul MINEA FLORIN CNP 1690502441551
in calitate de membru al Consiliului De Administratie al Societatii Studioul Cinematografic ANIMAFILM
SA, avand in vedere prevederile legale in vigoare si Principiile de Guvernanta
Corporativa pentru AeRO – piata de actiuni a BVB, prin prezenta informez
societatea cu privire la orice legatura cu un actionar care detine direct sau
indirect actiuni reprezentand nu mai putin de 5% din numarul total de
drepturi de vot astfel:

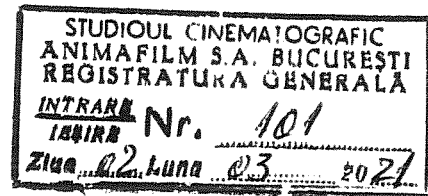
- Functia de / legatura NU este cazul la actionarul
..... ce detine% actiuni

NUME / PRENUME MINEA FLORIN

SEMNATURA

DATA 02.03.2021

OBS: Prezenta declaratie se va completa ori de cate ori se modifica situatia declarata
Initial



DECLARATIE

Subsemnata CIOBANU VIOLETA ROXANA, CNP 2700812250549
in calitate de membru al Consiliului De Administratie al Societatii ANIMAFILM
SA, avand in vedere prevederile legale in vigoare si Principiile de Guvernanta
Corporativa pentru AeRO – piata de actiuni a BVB, prin prezenta informez
societatea cu privire la orice legatura cu un actionar care detine direct sau
indirect actiuni reprezentand nu mai putin de 5% din numarul total de
drepturi de vot astfel:

- Functia de / legatura NU este cazul la actionarul
..... ce detine% actiuni

NUME / PRENUME CIOBANU VIOLETA ROXANA

SEMNATURA [Signature]

DATA 02.03.2021

OBS: Prezenta declaratie se va completa ori de cate ori se modifica situatia declarata
Initial

NOTĂ DE FUNDAMENTARE A BUGETULUI DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PE ANUL 2021 AL SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA

I. DATE GENERALE

SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA a fost înființată în baza art. 1 lit. a) din HG nr. 530/1991 privind înființarea de regii autonome și societăți comerciale din domeniul cinematografiei și se află sub autoritatea Ministerului Culturii și Identității Naționale conform Anexei nr. 2 pct. IV din HG nr. 21/2013 pentru modificarea și completarea HG nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național

Societatea are ca obiect principal de activitate, conform Statutului, activități de producție cinematografică, video și de programe de televiziune cod CAEN 5911, precum și unele activități secundare, cum ar fi:

- proiecția de filme cinematografice, cod CAEN 5914;
- închirierea și subînchirierea bunurilor imobiliare proprii sau închiriate, cod CAEN 6820.

Capitalul social subscris al societății este de 107.735 lei și este împărțit într-un număr de 43.094 acțiuni nominative și indivizibile în valoare de 2,50 lei fiecare.

Capitalul social este deținut astfel:

- Ministerul Culturii – acționar în numele statului român, care deține 29.538 acțiuni, reprezentând 73.845 lei, respectiv 68,543 % din capitalul social total;
- Acționari persoane fizice – PPM (programul de privatizare în masă), care dețin un număr de 13.556 acțiuni, reprezentând 33.890 lei, respectiv 31,457 % din capitalul social total.

SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA este înregistrat la Oficiul Registrului Comerțului cu numărul J40/12353/1991 și are CUI: RO338819.

SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA și-a întocmit bugetul de venituri și cheltuieli pe baza activității economice pe care urmează să o desfășoare în anul 2021 și au fost analizate distinct următoarele poziții:



II. VENITURI

La stabilirea totală a veniturilor de 182.603 mii lei s-au avut în vedere următoarele:

- a) venituri reprezentând contravaloarea închirierii de spații (clădiri cod CAEN 6820);
- b) venituri din proiecția filmelor cinematografice de animație realizate în perioada 199 – 2014 (cod CAEN 5911) – pot fi realizate începând cu data de 01.07.2021;
- c) venituri din organizarea unor manifestări cultural-artistice pentru elevi conform programului „Protecția micuțului spectator” – pot fi realizate începând cu data de 01.07.2021.

III. CHELTUIELI

În anul 2021, la poziția cheltuieli de exploatare, societatea prognozează suma de 182.603 mii lei, avându-se în vedere următoarele:

a. Cheltuieli materiale și cheltuieli cu energia și apa în sumă de 0,443 mii lei

Au fost analizate și reduse toate cheltuielile nerentabile, coroborate atât cu veniturile cât și cu necesitatea funcționării societății, explicând în acest sens nivelul cheltuielilor cu energia și apa. Reducerea nivelului acestor cheltuieli nu poate fi majoră, deoarece în sediile societății nu există încălzire centrală și nici aparate de aer condiționat.

b. Cheltuieli privind personalul în valoarea totală de 97,77 mii lei includ:

- cheltuieli aferente contractului de mandat pentru Directorul General (61,44 mii lei);
- cheltuielile cu salariile personalului societății pe bază de contract individual de muncă (31,73 mii lei) se referă la un angajat cu contract individual de muncă cu timp de 8 ore pe zi și un salariat cu timp parțial de 1 oră, ceea ce înseamnă un număr mediu efectiv de salariați 1;
- cheltuieli privind indemnizațiile pentru reprezentanții Ministrului Culturii și Identității Naționale în Adunarea Generală a Acționarilor, Consiliul de Administrație (1,23 mii lei);
- contribuție asiguratorie de muncă conform cu OG 79/2017 (2,15 mii lei).



c. **Cheltuieli cu prestațiile externe** în sumă de 27,25 mii lei, reprezentând:

- servicii de contabilitate, consultanță juridică (15,60 mii lei);
- servicii poștale, telefon, service lift, tehnoredactare pe calculator, copiere documente diferite reparații etc. (0,80 mii lei);
- servicii audit situații financiare pentru anul 2020 (4,00 mii lei);
- servicii de medicina muncii (0,12 mii lei);
- servicii SSM (1,2 mii lei);
- cod LEI; tranzacționarea la BVB (5,53 mii lei).

d. **Alte cheltuieli (amortizare, penalități) – 57,14 mii lei**

IV. PLĂȚI RESTANTE

Plățile restante ale societății, la 31.12.2020, sunt în sumă totală de 1.352,59 mii lei (debit – 395.018 mii lei, penalități – 957.581 mii lei).

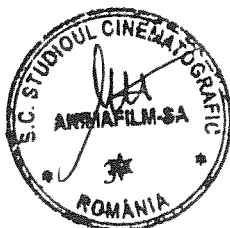
Această datorie a pornit de la o valoare inițială de 344.864,20 lei (din care debitul inițial = 218.903,50 lei, majorări și penalități = 125.960,73 lei), fiind stabilită în anul 2002 de către echipa de control a Ministerului Finanțelor Publice și reprezintă impozitul de 90 % datorat pe veniturile din chirii, pe 5 ani anteriori (1998 – 2002), calculate în baza Legii nr. 133/1999 privind stimularea întreprinzătorilor privați pentru înființarea și dezvoltarea întreprinderilor mici și mijlocii.

Deși acest impozit a fost desființat prin Legea nr. 346/2004 (care a abrogat Legea nr. 133/1999), această datorie a crescut permanent, de la data stabilirii ei (11.09.2002) și până în prezent, datorită majorărilor și penalităților care s-au calculat zi de zi, cu toate că societatea, prin eforturi considerabile, a achitat permanent o parte din datoria inițială.

V. PROPUNERI PENTRU REDUCEREA PLĂȚILOR RESTANTE

Având în vedere veniturile prognozate pentru anul 2021 în sumă de 182.603 mii lei, cât și cheltuielile prognozate în sumă de 182.603 mii lei, SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA NU ARE POSIBILITATEA DE REDUCERE A PLĂȚILOR RESTANTE DIN RESURSE PROPRII. De altfel, Administrația Finanțelor Publice sector 3 a poprit toate veniturile societății obținute de la terți.

În legătură cu posibilitatea de a se achita această datorie revenim cu următoarele propuneri care au fost prezentate Ministerului Culturii și în anii anteriori :



a) stingerea creanțelor fiscale în conformitate cu art. 22 – Cod de procedură Fiscală „**Creanțele fiscale se sting prin încasare, compensare, executare silită, scutire, anulare prescripție și prin alte modalități prevăzute de lege**”, majorările și penalitățile în sumă de 1.352,59 mii lei aferente debitului mai sus menționat ar putea fi „**SCUTITE, ANULATE și PRESCRISE**”. În acest sens, promovarea de către Ministerul Culturii și Identității Naționale a unui proiect de Hotărâre a Guvernului pentru stingerea/anularea datoriei de 1.352,59 mii lei;

b) majorarea capitalului social, conform prevederilor legale în vigoare.

Director general

HODOR Manuela Floricica



BUGETUL DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PE AN
 PROIECT

		mli lei								
0	1	INDICATORI	Nr. rd.	Realizat/ Preliminat an precedent (N-1)	Propuneri an curent (N)	%	Estimări an N+1	Estimări an N+2	%	
									9=7/5	10=8/7
I.		VENITURI TOTALE (Rd.1=Rd.2+Rd.5)	1	204,128	182,603	89,456	120,5	120,5	65,99	100
	1	Venituri totale din exploatare, din care:	2	204,128	182,603	89,456	120,5	120,5	65,99	100
		a) subvenții, cf. prevederilor legale în vigoare	3	0	0	0	0	0	0	0
		b) transferuri, cf. prevederilor legale în vigoare	4	0	0	0	0	0	0	0
	2	Venituri financiare	5	0	0	0	0	0	0	0
II		CHELTUIELI TOTALE (Rd.6=Rd.7+Rd.19)	6	202,846	182,603	90,021	120,5	120,5	65,99	100
	1	Cheletuile de exploatare,(Rd. 7= Rd.8+Rd.9+Rd.10+Rd.18) din care:	7	202,846	182,603	90,021	120	120,5	65,716	100,42
		A. cheltuieli cu bunuri si servicii	8	39,058	23,11	59,168	11	11	47,598	100
		B. cheltuieli cu impozite, taxe si varsaminte asimilate	9	25,385	25	98,483	26	26	104	100
		C. cheltuieli cu personalul, (Rd.10=Rd.11+Rd.14+Rd.16+Rd.17) din care:	10	95,19	96,293	101,16	131	131	136,04	100
		C0 Cheltuieli de natură salarială(Rd.11=Rd.12+Rd.13)	11	31,728	32,328	101,89	77	77	238,18	100
		C1 ch. cu salariile	12	31,728	32,328	101,89	23	23	71,146	100
		C2 bonusuri	13	0	0	0			0	0
		C3 alte cheltuieli cu personalul, din care:	14	0	0	0	2	2	0	0
		cheltuieli cu plati compensatorii aferente disponibilizarilor de personal	15	0	0	0	0	0	0	0
		C4 Cheltuieli aferente contractului de mandat si a altor organe de conducere si control, comisiil si comitete	16	61,408	61,858	100,73	52	52	84,064	100
		C5 Cheltuieli cu contribuțiile datorate de angajator	17	2,054	2,107	102,58			0	0
		D. alte cheltuieli de exploatare	18	43,213	38,2	88,399	6,5	6,5	17,016	100
	2	Cheletuile financiare	19	0	0	0	0	0	0	0
III		REZULTATUL BRUT (profit/pierdere) (Rd.20=Rd.1-Rd.6)	20	1,282	0	0	0	0	0	0
IV	1	IMPOZIT PE PROFIT CURENT	21	0	0	0	0	0	0	0
	2	IMPOZIT PE PROFIT AMANAT	22	0	0	0	0	0	0	0
	3	VENITURI DIN IMPOZITUL PE PROFIT AMANAT	23	0	0	0	0	0	0	0
	4	IMPOZITUL SPECIFIC UNOR ACTIVITAȚI	24	0	0	0	0	0	0	0
	5	ALTE IMPOZITE NEPREZENTATE LA ELEMENTELE DE MAI SUS	25	0	0	0	0	0	0	0
V		PROFITUL/PIERDEREA NETĂ A PERIOADEI DE RAPORTARE (Rd. 26=Rd.20-Rd.21-Rd.22+Rd.23-Rd.24- Rd.25), din care:	26	0	0	0	0	0	0	0
	1	Rezerve legale	27	0	0	0	0	0	0	0
	2	Alte rezerve reprezentând facilități fiscale prevăzute de lege	28	0	0	0	0	0	0	0
	3	Acoperirea pierderilor contabile din anii precedenți	29	0	0	0	0	0	0	0
	4	Constituirea surselor proprii de finanțare pentru proiectele cofinanțate din împrumuturi externe, precum și pentru constituirea surselor necesare rambursării ratelor de capital, plății dobânzilor, comisioanelor și altor costuri aferente acestor împrumuturi	30	0	0	0	0	0	0	0
	5	Alte repartizări prevăzute de lege	31	0	0	0	0	0	0	0
	6	Profitul contabil rămas după deducerea sumelor de la Rd. 27, 28, 29, 30, 31 (Rd. 32= Rd.26-(Rd.27 la Rd. 31)>= 0)	32	0	0	0	0	0	0	0
	7	Participarea salariaților la profit în limita a 10% din profitul net, dar nu mai mult de nivelul unui salariu de bază mediu lunar realizat la nivelul operatorului economic în exercitiul financiar de referință	33	0	0	0	0	0	0	0
	8	Minimim 50% vărsăminte la bugetul de stat sau local în cazul regiilor autonome, ori dividende cuvenite actionarilor, în cazul societăților/ companiilor naționale și societăților cu capital integral sau majoritar de stat, din care:	34	0	0	0	0	0	0	0
	a)	- dividende cuvenite bugetului de stat	35	0	0	0	0	0	0	0

0	1	INDICATORI	Nr. rd.	Realizat/ Preliminat an precedent (N-1)	Propuneri an curent (N)	%	Estimări an N+1	Estimări an N+2	%	
									9=7/5	10=8/7
			3	4	5	6=5/4	7	8	9	10
	b)	- dividende cuvenite bugetului local	36	0	0	0	0	0	0	0
	c)	- dividende cuvenite altor acționari	37	0	0	0	0	0	0	0
	9	Profitul nerepartizat pe destinațiile prevăzute la Rd.33 - Rd.34 se repartizează la alte rezerve și constituie sursă proprie de finanțare	38	0	0	0	0	0	0	0
VI		VENITURI DIN FONDURI EUROPENE	39	0	0	0	0	0	0	0
VII		CHELTUIELI ELIGIBILE DIN FONDURI EUROPENE, din care	40	0	0	0	0	0	0	0
	a)	cheltuieli materiale	41	0	0	0	0	0	0	0
	b)	cheltuieli cu salariile	42	0	0	0	0	0	0	0
	c)	cheltuieli privind prestarile de servicii	43	0	0	0	0	0	0	0
	d)	cheltuieli cu reclama și publicitate	44	0	0	0	0	0	0	0
	e)	alte cheltuieli	45	0	0	0	0	0	0	0
VIII		SURSE DE FINANȚARE A INVESTIȚIILOR, din care:	46	0	0	0	0	0	0	0
	1	Alocații de la buget	47	0	0	0	0	0	0	0
		alocații bugetare aferente plății angajamentelor din anii anteriori	48	0	0	0	0	0	0	0
IX		CHELTUIELI PENTRU INVESTIȚII	49	0	0	0	0	0	0	0
X		DATE DE FUNDAMENTARE		0	0	0	0	0	0	0
	1	Nr. de personal prognozat la finele anului	50	2	2	100	2	2	100	100
	2	Nr. mediu de salariați total	51	1	1	100	1	1	100	100
	3	Câștigul mediu lunar pe salariat (lei/persoană) determinat pe baza cheltuielilor de natură salarială	52	2,644	2,694	101,89	6,42	6,42	238,18	100
	4	Câștigul mediu lunar pe salariat (lei/persoană) determinat pe baza cheltuielilor de natură salarială, recalculat cf. Legii anuale a bugetului de stat	53	0	0	0	0	0	0	0
	5	Productivitatea muncii în unități valorice pe total personal mediu (mii lei/persoană) (Rd.2/Rd.51)	54	204,128	182,603	89,455	120,5	120,5	65,99	100
	6	Productivitatea muncii în unități valorice pe total personal mediu recalculată cf. Legii anuale a bugetului de stat	55	0	0	0	0	0	0	0
	7	Productivitatea muncii în unități fizice pe total personal mediu (cantitate produse finite/ persoană)	56	0	0	0	0	0	0	0
	8	Cheltuieli totale la 1000 lei venituri totale (Rd. 57= (Rd.6/Rd.1)x1000)	57	893,72	1000,00	100,63	1000	1000	100	100
	9	Plăți restante	58	1352,6	1120	82,803	1020	1020	91,071	100
	10	Creanțe restante	59	0	0	0	0	0	0	0

*) Rd.52 = Rd.161 din Anexa de fundamentare nr.2

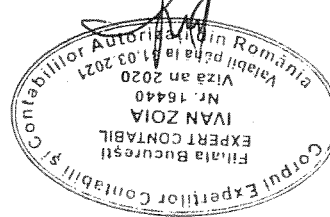
**) Rd.53 = Rd.152 din Anexa de fundamentare nr.2

CONDUCĂTORUL UNITĂȚII,

HOJOP MANUELA



CONDUCĂTORUL
COMPARTIMENTULUI
FINANCIAR-CONTABIL



Detalierea indicatorilor economico-financiari prevăzuți în bugetul de venituri și cheltuieli și repartizarea pe trimestre a acestora

Nr. rd.	INDICATORI	Realizat an N-2	Prevederi an precedent (N-1)			Propuneri an curent (N)				mii lei %	7=6/5	8=5/3a
			Aprobat		Preliminarat / Realizat	din care:						
			conform HG/Ordin comun	conform Hotararii C.A.		Trim I	Trim II	Trim III	An			
0	1		4	4a	5	6a	6b	6c	6	7	8	
1	2	3a	0	186,754	204,128	34	67	134,6	182,603	89,4551	106,13	
	VENITURI TOTALE (Rd.1=Rd.2+Rd.22)	192,34										
	Venituri totale din exploatare (Rd.2=Rd.3+Rd.8+Rd.9+Rd.12+Rd.13+Rd.14), din care:	192,34										
	a) din producția vândută (Rd.3=Rd.4+Rd.5+Rd.6+Rd.7), din care:											
	a1) din vânzarea produselor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	a2) din servicii prestate	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	a3) din redevențe și chirii	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	a4) alte venituri	190,84	0	190,84	204,128	34	67	134,6	182,603	89,4551	106,13	
	b) din vânzarea mărfurilor	1,5	0	1,5	0	0	0	0	0	#DIV/0!	0	
	c) din subvenții și transferuri de exploatare aferente cifrei de afaceri nete (Rd.9=Rd.10+Rd.11), din care:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	c1) subvenții, cf. prevederilor legale în vigoare	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	c2) transferuri, cf. prevederilor legale în vigoare	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	d) din producția de imobilizări	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	e) venituri aferente costului producției în curs de execuție	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	f) alte venituri din exploatare (Rd.15+Rd.16+Rd.19+Rd.20+Rd.21), din care:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	f1) din amenzi și penalități	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	f2) din vânzarea activelor și alte operații de capital (red.16=Rd.17+Rd.18), din care:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	- active corporale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	- active necorporale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	f3) din subvenții pentru investiții	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	f4) din valorificarea certificatelor CO2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	f5) alte venituri	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2	Venituri financiare (Rd.22=Rd.23+Rd.24+Rd.25+Rd.26+Rd.27), din care:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	a) din imobilizări financiare	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	b) din investiții financiare	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	c) din diferențe de curs	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	d) din dobânzi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Nr. rd.	Realizat an N-2	Prevederi an precedent (N-1)				Propuneri an curent (N)				%				
		Aprobat		Preliminat / Realizat	din care:			An	%					
		conform HG/Ordin comun	conform Hotararii C.A.		Trim I	Trim II	Trim III							
0	1	3	3a	4	4a	5	6a	6b	6c	6	7	8	8=5/3a	
	e)	27	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
II	CHELTUIELI TOTALE (Rd.28=Rd.29+Rd.130)													
1	Cheltuieli de exploatare (Rd.29=Rd.30+Rd.78+Rd.85+Rd.113), din care:													
	A. Cheltuieli cu bunuri și servicii (Rd.30=Rd.31+Rd.39+Rd.45), din care:													
	A1	Cheltuieli privind stocurile (Rd.31=Rd.32+Rd.33+Rd.36+Rd.37+Rd.38), din care:												
	a)	cheltuieli cu materiile prime												
	b)	cheltuieli cu materialele consumabile, din care:												
	b1)	cheltuieli cu piesele de schimb												
	b2)	cheltuieli cu combustibilii												
	c)	cheltuieli privind materialele de natura obiectelor de inventar												
	d)	cheltuieli privind energia și apa												
	e)	cheltuieli privind mărfurile												
	A2	Cheltuieli privind serviciile executate de terți (Rd.39=Rd.40+Rd.41+Rd.44), din care:												
	a)	cheltuieli cu întreținerea și reparațiile												
	b)	cheltuieli privind chiria (Rd.41=Rd.42+Rd.43) din care:												
	b1)	- către operatori cu capital integral/majoritar de stat												
	b2)	- către operatori cu capital privat												
	c)	prime de asigurare												
	A3	Cheltuieli cu alte servicii executate de terți (Rd.45=Rd.46+Rd.47+Rd.49+Rd.56+Rd.61+Rd.62+Rd.66+Rd.67+Rd.68+Rd.77), din care:												
	a)	cheltuieli cu colaboratorii												
	b)	cheltuieli privind comisiunile și onorariul, din care:												
	b1)	cheltuieli privind consultanța juridică												
	c)	cheltuieli de protocol, reclamă și publicitate (Rd.51+Rd.53), din care:												
	c1)	cheltuieli de protocol, din care:												
		- tichete cadou potrivit Legii nr.193/2006, cu modificările ulterioare												
	c2)	cheltuieli de reclamă și publicitate, din care:												
		- tichete cadou pîr. cheltuieli de reclamă și publicitate, potrivit Legii nr.193/2006, cu modificările ulterioare												
		- tichete cadou pîr. campanii de marketing, studiul pieței, promovarea pe piețe existente sau noi, potrivit Legii nr.193/2006, cu modificările ulterioare												
	d)	ch. de promovare a produselor												
		Ch. cu sponsorizarea, potrivit O.U.G. nr.2/2015 (Rd.56=Rd.57+Rd.58+Rd.60), din care:												
	d1)	ch. de sponsorizare în domeniul medical și sanatare												

INDICATORI	Nr. rd.	Realizat an N-2	Prevederi an precedent (N-1)			Propuneri an curent (N)				%	
			conform HG/Ordin comun	conform Hotararii C.A.	Preliminat / Realizat	din care:					
						Trim I	Trim II	Trim III	An		
0	1		4	4a	5	6a	6b	6c	6	7	8
	d2)	ch. de sponsorizare in domeniile educatie, invatamant, social si sport, din care:	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		- pentru cluburile sportive	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	d3)	ch. de sponsorizare pentru alte activitati si activitati	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	e)	cheltuieli cu transportul de bunuri și persoane	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	f)	cheltuieli de deplasare, dețasare, transfer, din care:	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		- cheltuieli cu diurna (rd.63= Rd.64+Rd.65), din care:	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		-iristama	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		-externa	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	g)	cheltuieli poștale și taxe de telecomunicații	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	h)	cheltuieli cu serviciile bancare și asimilate	0,8	0,8	0,95	0,2	0,42	0,6	0,8	84,2105	118,75
	i)	alte cheltuieli cu serviciile executate de terți, din care:	0,02	0,02	2,01	0,01	0	0,02	0,02	0,99502	10050
	i1)	cheltuieli de asigurare și pază	0	0	0	0	0	0	0	0	#DIV/0!
	i2)	cheltuieli privind întreținerea și funcționarea tehnicii de calcul	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	i3)	cheltuieli cu pregătirea profesională	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	i4)	cheltuieli cu reevaluarea imobilizărilor corporale și necorporale, din care:	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		-aferele bunurilor de natura domeniului public	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	i5)	cheltuieli cu prestațiile efectuate de filiale	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	i6)	cheltuieli privind recrutarea și plasarea personalului de conducere cf. Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 109/2011	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	i7)	cheltuieli cu anunțurile privind licitațiile și alte anunțuri	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	j)	alte cheltuieli	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	B	Cheltuieli cu impozite, taxe și vărsăminte asimilate (Rd.78=Rd.79+Rd.80+Rd.81+Rd.82+Rd.83+Rd.84), din care:	5,2	5,2	25,385	3	4	7,6	11,4	44,9084	488,17
	a)	ch. cu taxa pt.activitatea de exploatare a resurselor minerale	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	b)	ch. cu redevența pentru concesionarea bunurilor publice și resursele minerale	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	c)	ch. cu taxa de licență	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	d)	ch. cu taxa de autorizare	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	e)	ch. cu taxa de mediu	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	f)	cheltuieli cu alte taxe și impozite	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	C.	Cheltuieli cu personalul (Rd.85=Rd.86+Rd.99+Rd.103+Rd.112), din care:	5,2	5,2	25,385	3	4	7,6	11,4	44,9084	488,17
	C0	Cheltuieli de natură salarială (Rd.86=Rd.87+ Rd.91)	97,77	97,77	98,08	24,44	48,88	73,33	97,77	99,6839	100,32
	C1	Cheltuieli cu salariile (Rd.87=Rd.88+Rd.89+Rd.90), din care:	31,73	31,73	31,728	7,93	15,86	23,8	31,73	100,006	99,994
		a) salarii de bază	31,73	31,73	31,728	7,93	15,86	23,8	31,73	100,006	99,994
		b) sporuri, prime și alte bonificații aferente salariului de bază (conform CCM)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		c) alte bonificații (conform CCM)	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	1	INDICATORI	Nr. rd.	Realizat an N-2	Prevederi an precedent (N-1)			Propuneri an curent (N)				%
					Aprobat	Preliminat / Realizat	din care:				%	
							conform HG/Ordin comun	conform Hotararii C.A.	Trim I	Trim II		
3	3a	4	4a	5	6a	6b	6c	6	7=6/5	8=5/3a		
	C2	Bonusuri (Rd.91=Rd.92+Rd.95+Rd.96+Rd.97+ Rd.98), din care:										
		a) cheltuieli sociale prevăzute la art.25 din Legea nr. 227/2015 privind Codul fiscal*, cu modificările și completările ulterioare, din care:										
		- tichete de creșă, cf. Legii nr. 193/2006, cu modificările ulterioare;										
		- tichete cadou pentru cheltuieli sociale potrivit Legii nr. 193/2006, cu modificările ulterioare;										
		b) tichete de masă;										
		c) vouchere de vacanță;										
		d) ch. privind participarea salariaților la profitul obținut în anul precedent										
		e) alte cheltuieli conform CCM.										
	C3	Alte cheltuieli cu personalul (Rd.99=Rd.100+Rd.101+Rd.102), din care:										
		a) ch. cu plățile compensatorii aferente disponibilizărilor de personal										
		b) ch. cu drepturile salariale cuvenite în baza unor hotărâri judecătorești										
		c) cheltuieli de natură salarială aferente restructurării, privatizării, administrator special, alte comisii și comitete										
	C4	Cheltuieli aferente contractului de mandat și a altor organe de conducere și control, comisii și comitete (Rd.103=Rd.104+Rd.107+Rd.110+ Rd.111), din care:										
		a) pentru directori/directorat										
		-componenta fixă	63,89	63,89	0	63,89	15,97	31,94	47,88	63,89	104,137	96,028
		-componenta variabilă	61,44	61,44	0	61,44	15,36	30,72	46,08	61,44	104,486	95,706
		b) pentru consiliul de administrație/consiliul de supraveghere, din care:										
		-componenta fixă	2,45	2,45	0	2,45	0,31	0,62	0,9	2,45	48,2353	104,08
		-componenta variabilă	0	0	0	0	0,31	0,62	0,9	1,23	48,2353	104,08
		c) pentru cenzori										
		d) pentru alte comisii și comitete constituite potrivit legii										
	C5	Cheltuieli cu contribuțiile datorate de angajați										
	D.	Alte cheltuieli de exploatare										
		(Rd.113=Rd.114+Rd.117+Rd.118+Rd.119+Rd.120+Rd.121), din care:										
		a) cheltuieli cu majorări și penalități (Rd.114=Rd.115+Rd.116), din care:										
		- către bugetul general consolidat										
		- către alți creditori										
	b)	cheltuieli privind activele imobilizate										
	c)	cheltuieli aferente transferurilor pentru plata personalului										
	d)	alte cheltuieli										
	e)	ch. cu amortizarea imobilizărilor corporale și necorporale										
			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			8,25	36,279	0	8,25	16,5	24,2	33,01	90,9893	#DIV/0!	

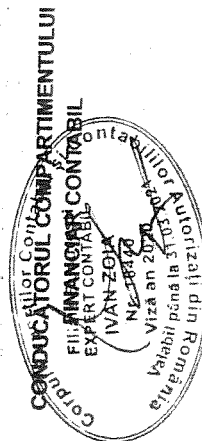
	INDICATORI	Nr. rd.	Realizat an N-2	Prevederi an precedent (N-1)			Propuneri an curent (N)				%	
				Aprobat	Preliminat / Realizat	din care:			%			
						conform HG/Ordin comun	conform Hotararii C.A.	Trim I		Trim II		Trim III
0	1	3	3a	4	4a	5	6a	6b	6c	6	7=6/5	8=5/3a
	a) ajustări și deprecieri pentru pierdere de valoare și provizioane (Rd.121=Rd.122-Rd.125), din care:											
	f1) cheltuieli privind ajustările și provizioanele	121	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	f1.1) -provizioane privind participarea la profit a salariaților	122	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	f1.2) - provizioane în legătura cu contractul de mandat	123	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	f2) venituri din provizioane și ajustări pentru depreciere sau pierdere de valoare, din care:	124	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	f2.1) din anularea provizioanelor (Rd.126=Rd.127+Rd.128+Rd.129), din care:	125	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- din participarea salariaților la profit	126	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- din deprecierea imobilizărilor corporale și a activelor circulante	127	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- venituri din alte provizioane	128	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Cheltuieli financiare (Rd.130=Rd.131+Rd.134+Rd.137), din care:	129	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	a) cheltuieli privind dobânzile, din care:	130	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	a1) aferente creditelor pentru investiții	131	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	a2) aferente creditelor pentru activitatea curentă	132	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	b) cheltuieli din diferențe de curs valutar, din care:	133	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	b1) aferente creditelor pentru investiții	134	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	b2) aferente creditelor pentru activitatea curentă	135	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	alte cheltuieli financiare	136	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	REZULTATUL BRUT (profit/pierdere) (rd.138=Rd.1-Rd.28)	137	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
III	venituri neimpozabile	138	14,08	0	8,494	1,342	-14,92	-12,26	2,703	0	0	9,5312
	cheltuieli nedeductibile fiscal	139	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
IV	IMPOZIT PE PROFIT CURENT	140	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
V	DATE DE FUNDAMENTARE	141	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	Venituri totale din exploatare, din care: (Rd.2)	142	192,34	0	186,754	204,128	34	67	134,6	182,603	89,4551	106,13
	a) - venituri din subvenții și transferuri	143	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- alte venituri care nu se iau în calcul la determinarea productivității muncii și a rezultatului brut, cf. Legii anuale a bugetului de stat	144	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	Cheltuieli totale din exploatare, din care: (Rd.29)	145	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	a) - alte cheltuieli din exploatare care nu se iau în calcul la determinarea rezultatului brut realizat în anul precedent, cf. Legii anuale a bugetului de stat	146	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	Cheltuieli de natură salarială (Rd.86), din care: **)	147	31,73	0	31,73	31,728	7,93	15,86	23,8	31,73	100,006	99,994
	a) -	147a)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	b) -	147b)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	c) -	147c)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Nr. de personal prognostic la finele anului	148	2	0	2	2	2	2	2	2	100	100
5	Nr. mediu de salariați	149	1	0	1	1	1	1	1	1	100	100
6	Câștigul mediu lunar pe salariat (lei/persoană) determinat pe baza cheltuielilor de natură salarială (Rd.147/Rd.149/12*1000)	150	2644	0	2644,00	2644	x	x	x	x	2644,17	100,006

Nr. rd.	INDICATORI	Realizat an N-2	Prevederi an precedent (N-1)			Propunerii an curent (N)				%	
			conform HG/Ordin comun 4	conform Hotararii C.A. 4a	Preliminat / Realizat 5	din care:			%		
						Trim I	Trim II	Trim III			An
0											
1	2	3a				6a	6b	6c	6	7	8
b)	Căștigul mediu lunar pe salariat (lei/persoană) determinat pe baza cheltuielilor de natură salarială, cf. OG 26/2013 [Rd.147 - rd.92* - rd.97]/Rd.149 /12*1000										
c)	Căștigul mediu lunar pe salariat (lei/persoană) determinat pe baza cheltuielilor de natură salarială, recalculat cf. OG nr.26/2013 și Legii anuale a bugetului de stat	2140	0	2644	2644	x	x	x	2644	100	123,55
7	a) Productivitatea muncii în unități valorice pe total personal mediu (mii lei/persoană) (Rd.2/Rd.149)	152	0			x	x	x		#DIV/0!	
	b) Productivitatea muncii în unități valorice pe total personal mediu recalculată cf. Legii anuale a bugetului de stat	153	192,34	192,34	204,128	x			182,603	89,4551	106,13
	c) Productivitatea muncii în unități fizice pe total personal mediu (cantitate produse finite/persoană) W=QPF/Rd.149	154	0	0	0	x	x	x	0	0	0
	c1) Elemente de calcul a productivității muncii în unități fizice, din care										
	- cantitatea de produse finite (QPF)	155	0	0	0	x	x	x	0	0	0
	- pret mediu (p)	156	0	0	0	x	x	x	0	0	0
	- valoarea=QPF x p	157	0	0	0	x	x	x	0	0	0
	- pondere în venituri totale de exploatare = Rd.157/Rd.2	158	0	0	0	x	x	x	0	0	0
	Plăți restante	160	0	0	0	x	x	x	0	0	0
8	Creanțe restante, din care:	161	1120	1120	1323,32	1020	1020	1020	1020	77,0789	118,15
	- de la operatori cu capital integral/majoritar de stat	162	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- de la operatori cu capital privat	163	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- de la bugetul de stat	164	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- de la bugetul local	165	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- de la alte entități	166	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	Credite pentru finanțarea activității curente (soldul rămas de rambursat)	167	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	Redistribuirii/distribuirii totale cf.OUG nr.29/2017 din:	168	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- alte rezerve	169	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	- rezultatul reportat	170	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		171	0	0	0	0	0	0	0	0	0

*) în limita prevăzută la art.25 alin.3 lit.b din Legea nr.227/2015 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare

**) se vor evidenția distinct sumele care nu se iau în calcul la determinarea creșterii câștigului mediu brut lunar, prevăzute în Legea anuală a bugetului de stat

CONDUCĂTORUL UNITĂȚII,
HOJOR MANUELA



Gradul de realizare a veniturilor totale

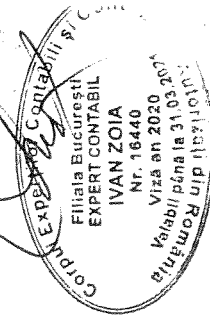
Nr Crt	INDICATORI	Prevederi an N-2		% 4=3/2	Prevederi an precedent (N-1)		mii lei %
		Aprobat 2	Realizat 3		Aprobat 5	Realizat 6	
0	1			4			7=6/5 7
1.	Venituri totale (rd.1+rd.2) *)	192,34	186,75	97,09	204,13	204,13	106,13
1	Venituri din exploatare*)	192	187	97,09	204,13	204,13	106,13
2.	Venituri financiare						

*) veniturile totale și veniturile din exploatare vor fi diminuate cu veniturile rezultate ca urmare a sumelor primite de la bugetul de stat

CONDUCĂTORUL UNITĂȚII,
HOȘOR MARYUEA



CONDUCĂTORUL
COMPARTIMENTULUI
FINANCIAR-CONTABIL

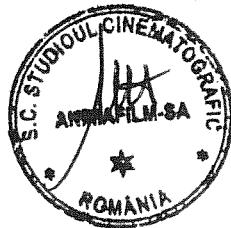
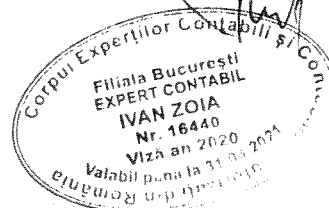


Programul de investiții, dotări și sursele de finanțare

mil lei

0	1	INDICATORI	Data finalizării investiției	an precedent (N-1)		Valoare		
				Aprobat	Realizat/ Preliminat	an curent (N)	an N+1	an N+2
			3	4	5	6	7	8
I		SURSE DE FINANȚARE A INVESTIȚIILOR, din care:						
	1	Surse proprii, din care:						
		a) - amortizare						
		b) - profit						
	2	Alocații de la buget						
	3	Credite bancare, din care:						
		a) - interne						
		b) - externe						
	4	Alte surse, din care:						
		- (denumire sursă)						
		- (denumire sursă)						
II		CHELTUIELI PENTRU INVESTIȚII, din care:						
	1	Investiții în curs, din care:						
		a) pentru bunurile proprietatea privata a operatorului economic:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		b) pentru bunurile de natura domeniului public al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		c) pentru bunurile de natura domeniului privat al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		d) pentru bunurile luate în concesiune, închiriate sau în locație de gestiune, exclusiv cele din domeniul public sau privat al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
	2	Investiții noi, din care:						
		a) pentru bunurile proprietatea privata a operatorului economic:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		b) pentru bunurile de natura domeniului public al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		c) pentru bunurile de natura domeniului privat al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		d) pentru bunurile luate în concesiune, închiriate sau în locație de gestiune, exclusiv cele din domeniul public sau privat al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		investiții efectuate la imobilizările corporale existente (modernizări),						
	3	din care:						
		a) pentru bunurile proprietatea privata a operatorului economic:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		b) pentru bunurile de natura domeniului public al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		c) pentru bunurile de natura domeniului privat al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
		d) pentru bunurile luate în concesiune, închiriate sau în locație de gestiune, exclusiv cele din domeniul public sau privat al statului sau al unității administrativ teritoriale:						
		- (denumire obiectiv)						
		- (denumire obiectiv)						
	4	Dotări (alte achiziții de imobilizări corporale)						
	5	Rambursări de rate aferente creditelor pentru investiții, din care:						
		a) - interne						
		b) - externe						

CONDUCĂTORUL UNITĂȚII,

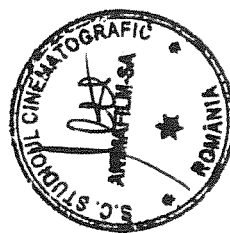
CONDUCĂTORUL
COMPARTIMENTULUI FINANCIAR
CONTABIL

Măsuri de îmbunătățire a rezultatului brut și reducere a plăților restante

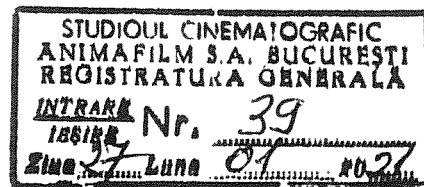
Nr. crt.	Măsuri	Termen de realizare	an precedent (N-1)			an curent (N)			an N+1			an N+2		
			Preliminat / Realizat		Influențe (+/-)		Influențe (+/-)		Influențe (+/-)		Influențe (+/-)		Influențe (+/-)	
			Rezultat brut (+/-)	Plăți restante	Rezultat brut	Plăți restante	Rezultat brut	Plăți restante	Rezultat brut	Plăți restante	Rezultat brut	Plăți restante	Rezultat brut	Plăți restante
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
Pct. I	Măsuri de îmbunătățire a rezultatului brut și reducere a plăților restante		1,282	1352,6	0	1120	0	1020	0	1020	0	1020		
1	Măsura 1.....		X	X										
2	Măsura 2.....		X	X										
	Măsura n.....		X	X										
	TOTAL Pct. I		X	X	0	1120	0	1020	0	1020	0	1020		
Pct. II	Cauze care diminuează efectul măsurilor prevăzute la Pct. I													
1	Cauza 1.....		X	X										
2	Cauza 2.....		X	X										
	Cauza n.....		X	X										
	TOTAL Pct. II		X	X	0	1120	0	1020	0	1020	0	1020		
Pct. III	TOTAL GENERAL Pct. I + Pct. II		1,282	1352,6	0	1120	0	1020	0	1020	0	1020		

CONDUCĂTORUL
COMPARTIMENTULUI FINANCIAR

HOJOR MANUELA



ROMÂNIA
TRIBUNALUL BUCUREȘTI
SPLAIUL INDEPENDENȚEI NR. 319 L, CLADIREA B,
SECTOR 6
BUCUREȘTI
SECȚIA A-VII-A CIVILĂ



Destinatar:
STUDIOUL CINEMATOGRAFIC
ANIMAFILM SA
sector 3, București, FRANCEZA, nr. 10

DOSARUL NR. 7917/3/2020

Materia: Faliment

Stadiul procesual al dosarului: Fond

Obiectul dosarului: procedura insolvenței – societăți
pe acțiuni

Complet: c8

COMUNICARE HOTARÂRE CIVILĂ

NR. 4687/2020 DIN DATA DE 05 Noiembrie 2020

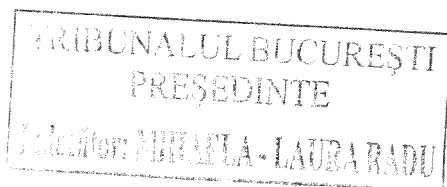
Stimată doamnă/Stimate domn,

vă comunicăm, alăturat, copia hotărârii civile nr. 4687/2020, pronunțată la data de 05 Noiembrie 2020,
de către TRIBUNALUL BUCUREȘTI SECȚIA A-VII-A CIVILĂ.

PARAFA ȘEFULUI INSTANȚEI
(ștampilă)

GREFIER

A.F. 19.01.2021 15:18:05, nr. comunicare: 3 din 4



Dosar nr. 7917/3/2020

ROMÂNIA
TRIBUNALUL BUCUREȘTI - SECȚIA A VII-A CIVILA
INCHEIERE
SEDINTA PUBLICA DE LA 22.10.2020
Tribunalul constituit din:
PREȘEDINTE – JUDECATOR SINDIC — NĂSTASIE NICOLETA MIRELA
GREFIER — FILOTIE ALIN DUMITRU

Pe rol soluționarea cauzei civile având ca obiect cererea întemeiată pe dispozițiile Legii 85/2014 privind procedura insolvenței, formulată de creditoarea AFI MARITIME SRL cu sediul ales în Tulcea, Concordiei, nr. 6, Județ Tulcea, în contradictoriu cu debitoarea STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA, cu sediul în sector 3, București, Franceza, nr. 10, CIF RO 338819.

La apelul nominal făcut în ședința publică se prezintă creditoarea, prin reprezentant Liviu Ciulei, cu împuternicire avocațială la fila 5 din dosar, debitoarea, prin reprezentant Nicoleta Caracaș, intervenienta UPFAR – ARGOA, prin reprezentant convențional Robert Bucur.

Procedura de citare este legal îndeplinită.

S-a făcut referatul cauzei de către grefierul de ședință, după care

Debitoarea, prin reprezentant, învederează că nu a studiat actele depuse la dosar de la ultimul termen de judecată. Totodată, solicită amendarea DGRFP – AFP Sector 3 pentru lipsa unui răspuns la adresele emise.

Instanța lasă cauza la a doua strigare pentru a da posibilitatea părților să ia act de înscrisurile depuse la dosar.

La apelul nominal făcut în ședința publică, la a doua strigare, se prezintă creditoarea, prin reprezentant Liviu Ciulei, cu împuternicire avocațială la fila 5 din dosar, debitoarea, prin reprezentant Nicoleta Caracaș, intervenienta UPFAR – ARGOA, prin reprezentant convențional Robert Bucur.

Nemaifiind cereri prealabile de formulat și excepții de invocat, instanța constată cauza în stare de judecată și acordă cuvântul pe cererea de deschidere a procedurii insolvenței.

Creditoarea, prin reprezentant, învederează că sunt îndeplinite condițiile prevăzute de legea 85/2014 pentru deschiderea procedurii insolvenței. În cererea introductivă s-a arătat că deține o creanță împotriva debitoarei, având ca temei subrogația legală. De asemenea, arată că instanța poate aprecia că AFI MARITIME SRL deține o creanță împotriva debitoarei, urmare a unei gestiuni de afaceri sau chiar a îmbogățirii fără justă cauză. În drept, arată că sunt incidente prevederile art. 3 din Codul de procedură fiscală și art. 865 din noul Cod de procedură civilă. De asemenea, arată că potrivit art. 163 din Codul de procedură fiscală, plata poate fi făcută în numele debitorului de către o altă persoană. Prin urmare, plata voluntară efectuată de către AFI MARITIME SRL naște dreptul la restituire. Totodată, arată că s-a făcut dovada faptului că cei doi creditori bugetari au încasat creanța și au stins datoriile debitoarei. De asemenea, precizează că AFI MARITIME SRL a efectuat plata debitului principal pentru a beneficia de prevederea legală privind anularea accesoriilor în situația în care plata s-ar fi efectuat până la data 15.12.2020.

La interpelarea instanței, reprezentantul creditoarei AFI MARITIME SRL învederează că s-a încercat o colaborare cu reprezentanții debitoarei pentru recuperarea sumelor achitate în

numele acesteia. Ulterior, având în vedere refuzul reprezentanților debitoarei de a achita creanța, creditoarea a înțeles să formuleze cerere de deschidere a procedurii insolvenței. De asemenea, arată că deschiderea procedurii insolvenței profită debitoarei, având în vedere că nu va mai fi obligată la plata penalităților.

Debitoarea, prin reprezentant, solicită respingerea cererii de deschidere a procedurii insolvenței. Învederează că nu sunt îndeplinite condițiile prevăzute de Legea 85/2014, iar creanța pretinsă nu are la bază nicio dispoziție legală. De asemenea, arată că AFI MARITIME SRL a efectuat plata fără a avea la bază acceptul debitoarei. Apreciază că AFI MARITIME SRL intenționează să devină proprietar asupra bunurilor debitoarei. Totodată, apreciază că AFI MARITIME SRL a dat dovada relei credințe prin formularea cererii de deschidere a procedurii insolvenței.

Intervenienta UPFAR – ARGOA, prin reprezentant convențional, învederează că excepția invocată privește fondul cauzei. Solicită respingerea cererii de deschidere a procedurii insolvenței, ca neîntemeiată. Arată că AFI MARITIME SRL nu deține o creanță certă, lichidă și exigibilă împotriva debitoarei. De asemenea, apreciază că veniturile pe care UPFAR – ARGOA le aduce debitoarei sunt suficiente pentru a ieși din starea de insolvență. Totodată, precizează că Ministerul Culturii deține calitatea de acționar al debitoarei. Mai mult, învederează că ANAF nu a înțeles să formuleze cerere de deschidere a procedurii insolvenței debitoarei.

Instanța acordă cuvântul pe cererile de intervenție accesorie formulate în interesul debitoarei.

Creditoarea, prin reprezentant, solicită respingerea cererilor de intervenție, ca nefondate. De asemenea, învederează că nu există un temei pentru admiterea contestației debitoarei la cererea de deschidere a procedurii insolvenței, având în vedere că prezumția insolvenței nu a fost răsturnată. Solicită respingerea contestației.

Instanța reține cauza în pronunțare.

TRIBUNALUL

Având nevoie de timp pentru a delibera și pentru a da posibilitate părților să depună Concluzii scrise, va amâna pronunțarea.

DISPUNE

Amână pronunțarea la data de **05.11.2020**.

Data în ședință publică azi **22.10.2020**.

PREȘEDINTE
Năstasie Nicoleta Mirela

GREFIER
Filotie Alin Dumitru

ECLI:RO:TBBUC:2020:005.004687

Dosar nr. 7917/3/2020

ROMÂNIA
TRIBUNALUL BUCUREȘTI - SECȚIA A VII-A CIVILA
SENTINTA CIVILA NR. 4687
SEDINTA PUBLICA DE LA 05.11.2020
Tribunalul constituit din:
PREȘEDINTE – JUDECATOR SINDIC — NĂSTASIE NICOLETA MIRELA
GREFIER — FILOTIE ALIN DUMITRU

Pe rol soluționarea cauzei civile având ca obiect cererea întemeiată pe dispozițiile Legii 85/2014 privind procedura insolvenței, formulată de creditoarea AFI MARITIME SRL cu sediul ales în Tulcea, Concordiei, nr. 6, Județ Tulcea, în contradictoriu cu debitoarea STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA, cu sediul în sector 3, București, Franceza, nr. 10, CIF RO 338819.

Dezbaterile în fond ale cauzei au avut loc în ședința publică de la data de **22.10.2020** fiind consemnate în încheierea de ședința de la aceasta data, ce face parte integrantă din prezenta, când Tribunalul având nevoie de timp pentru a delibera și pentru a da posibilitate părților să depună concluzii scrise a amânat pronunțarea la data de **05.11.2020**.

TRIBUNALUL

Deliberând asupra acțiunii civile de față constată următoarele:

Prin cererea înregistrată la data de 24.03.2020 pe rolul Tribunalului București Secția a VII-a Civilă sub nr. 7917/3/2020 creditorul AFI Maritime SRL, a solicitat în temeiul art. 70 din Legea 85/2014, deschidere a procedurii insolvenței a debitoarei STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM S.A., și în conformitate cu art. 453 din C. proc. civ., obligarea debitoarei la plata cheltuielilor de judecată.

În motivarea în fapt, s-a învederat, că în anul 2019 debitoarea STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM S.A figura în evidențele Direcției Generale Impozite și Taxe Locale a Sectorului 3 București cu obligații bugetare în valoare de 122.659,95 lei, așa cum reiese din sumarul notei de plată din data 13.12.2019.

De asemenea, în același an debitoarea figura în evidențele ANAF- Administrația Finanțelor Publice ce Sector 3 București cu obligații bugetare în valoare de 284.694 lei, așa cum ne-a fost comunicat de către aceasta prin e-mailul din data de 09.12.2019, cu referire la certificatul fiscal nr. 1 340/05.09.2019 emis de ANAF Sector 3.

În contextul situației financiare dificile a debitoarei cauzată de neplata creanțelor bugetare mai sus menționate, creditoare și-a manifestat intenția de a le achita în integralitate, în acest sens fiind atât corespondența electronică, cât și verbală purtată între cele două. Astfel, creditoarea a achitat prin tranzacția bancară din data de 18.12.2019 suma de 120.152, lei și din data de 19.12.2019 suma de 2.507,58 lei, în total 122.659,95 lei, reprezentând creanțe bugetare locale stabilite de Direcția Generală Impozite și Taxe Locale a Sectorului 3 București; prin tranzacția bancară din data de 10.12.2019 sumele de 559.00 lei, 643.00 lei și 123.0)3,00 lei și din data de 12.12.2019 suma de 166.264,00 lei, în total 290.469 lei,

reprezentând creanțe bugetare stabilite de ANAF- Administrația Finanțelor Publice Sector 3 București.

Prin plățile efectuate în locul debitoarei, AFI Maritime SRL s-a subrogat în drepturile creditorilor plătiți, Direcția Generală Impozite și Taxe Locale a Sectorului 3 București și ANAF- Administrația Finanțelor Publice Sector 3 București, dobândind, astfel, drepturi de creanță împotriva debitoarei. Ulterior, creditoarea a înștiințat debitoarea despre efectuarea plăților, cât și despre dispozițiile legale prevăzute de OG nr. 6/2019 de care poate beneficia ca urmare a achitării debitului datorat AFP Sector 3.

De asemenea, creditoarea i-a solicitat debitoarei, în mai multe rânduri, un punct de vedere cu privire la modalitatea de stingere a creanțelor, cea din urmă refuzând plata acestora (Adresa nr. 39/22.01.2020), astfel, la data prezentei, debitoarea datorează societății suma de 413.128,95 lei, reprezentând contravaloarea creanțelor bugetare achitate de creditoare și nerambursate de către debitoare.

În drept, s-au invocat dispozițiile art. 5 pct. 20, 29, 72 și art. 70 din Legea nr. 85/2014 privind procedurile de prevenire a insolvenței și de insolvență.

În probațiune, s-au depus înscrisuri.

S-a solicitat judecarea cauzei în lipsă, în conformitate cu art. 411 alin. (1) pct. 2) din C. civ.

La data de 17.06.2020 s-a depus la dosar de către S.C. STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM S.A., în contradictoriu cu S.C. AFI MARITIME S.R.L., **contestație la cererea de deschidere a procedurii insolvenței** și întâmpinare la aceeași cerere, prin care s-a solicitat suspendarea judecării prezentei cauze până la soluționarea definitivă a dosarului 3253/P/2020 aflat în cercetare pe rolul Parchetului de pe lângă Judecătoria Sector 3 București în care a fost începută urmărirea penală în rem cu privire la săvârșirea infracțiunii de abuz în serviciu prevăzută și pedepsită de art. 297 alin 1 din Codul Penal și în care sunt reclamate exact faptele care au stat la baza apariției acestei creanțe; în subsidiar, dacă veți trece peste solicitarea de la primul punct, cerem instanței, admiterea contestației și respingerea cererii ca neîntemeiată precum și obligarea creditoarei la plata cheltuielilor de judecată ocazionate de acest litigiu. Totodată, s-a mai solicitat obligarea creditoarei la plata unei cauțiuni de 10% din valoarea creanței.

În fapt, s-a învederat că, deși se întâmpina dificultăți financiare reușește să evite intrarea în insolvență. Singura entitate care ar fi avut posibilitatea să o ceară ar fi ANAF- AFP Sector 3 însă acest lucru nu s-a întâmplat având în vedere că a reușit închirierea unor spații din patrimoniul său iar sumele rezultate din aceste închirieri erau folosite în parte pentru achitarea obligațiilor fiscale.

Mat mult, această cerere este izvorâtă din fapte pe care nu le-a încuviințat nu le-a solicitat. La fel, nici creditoarea ANAF- AFP Sector 3.

S-a mai susținut că se caracterul cert, lichid și exigibil a creanței deși sub aspect pur formal manifestat sub forma unor plăți bancare ar avea o aparență de legalitate.

Nașterea acestei creanțe are la bază fapte care se încadrează în sfera ilicitului penal și care s-au bucurat de culpa ori ajutorul direct a unor persoane din aparatul central fiscal.

Începând cu luna noiembrie 2019, dl ILIEV ALEXANDRU a încercat prin toate mijloacele de comunicare dar și cu ocazia unor întâlniri (conform înscrisurilor care însoțesc prezenta plângere) să o determine pe dna Director General Hodor Manuelasă își manifeste acordul și ulterior să-și angajeze semnătura pentru plata datoriei fiscale consistente, pe care Studioul Cinematografic Animafilm o are la VAF, de către societatea AFI MARITIME prin modalitatea juridică a subrogației. Și în cererea adresată domniilor voastre se arată că, "creditoarea și-a manifestat intenția de a achita creanțele bugetare în integralitate" conform unui e-mail din data de 9.12.2019 care nu ne-a fost atașat spre comunicare.

Față de refuzul dnei director datorat lipsei unui mandat pentru această operațiune din partea acționarului majoritar, MINISTERUL CULTURII (cu un procent de 68,543% din capitalul social al SC Studioul Cinematografic Animafilm SA], dl ILIEV cu sprijinul unor persoane din cadrul ANAF a efectuat acest lucru în datele de 10, 12 și 16.12.2019 iar în data de 17.12.2019 iie-am trezit cu o noti fiecare/inștiințare cum ca, AFI MARITIME a achitat toate obligațiile către bugetul de stat, a devenit creditorul societății și urmează să-1 informăm în ce fel înțelegem să-i achităm datoria (înscris înregistrat de sub nr 3876/17.12.2019).

Deși, din corespondența cu acesta (dl Iliev) și insistența de care a dat dovada am suspionat de la bun început faptul că interesele nu sunt legale, faptul că nu ne-am dat acordul și nu am semnat ori ștampilat vreun înscris generator de efecte juridice în acest sens nu a fost de natură a produce vreo îngrijorare.

Mai mult, societatea pe care acesta pretindea că o reprezenta are obiect de activitate naval, fără niciun fel de legătură cu producția de filme de desene animate. Nu în ultimul rând, ne-au atras atenția două aspecte pomenite de acesta la prima întâlnire: mențiunea că lipsa împuternicirii dnei director Hodor cu privire la angajarea subrogației o va rezolva dânsul deoarece este prieten cu "dl Cîțu" (ministrul finanțelor); că deși a avut probleme cu legea penală, nu e cazul să ne facem griji că totul s-a rezolvat, situație care ne-a determinat să cercetăm în limita informațiilor existente în spațiul public a faptelor pentru care a fost cercetat dl Iliev și am descoperit cu stupeoare că pe rolul instanțelor de judecată sunt multe procese în care apare dl Iliev, unul dintre ele atrăgându-ne atenția - 1147/88/2018 de pe rolul Tribunalului Tulcea cu termen de judecată la 16.06.2020 în care acesta împreună cu soția sa au calitatea de inculpați pentru infracțiunea de evaziune fiscală.

De asemenea, din presă a aflat că la acest moment dl Iliev ar avea o condamnare de 2 ani și jumătate cu suspendare pentru infracțiuni economice. Toate acestea, în condițiile în care nimeni nu i-a solicitat detalii și nici nu s-a interesat cine ar putea sprijini " din umbra" această operațiune.

În probațiune, s-au depus înscrisuri.

S-a solicitat în temeiul art. 223 alin. 3, coroborat cu 411 alin. 1, pct. 2, teza finală Cod de Procedură Civilă, judecarea pricinii și în lipsa de la dezbateri.

La data de 25.06.2020 s-a formulat cerere de intervenție accesorie in interesul debitoarei de către MINISTERUL CULTURII, prin care s-a solicitat suspendarea judecării cauzei pana la soluționarea cercetărilor desfășurate in dosarul penal nr. 3253/P/2020, admiterea contestației debitoarei, respingerea cererii de deschidere a procedurii insolvenței formulata de creditoare.

In drept au fost invocate prevederile art. 63 NCPC.

La data de 25.06.2020 s-a formulat cerere de intervenție accesorie in interesul debitoarei de către UNIUNEA PRODUCATORILOR DE FILM SI AUDIOVIZUAL DIN ROMANIA, ASOCIATIA ROMANA DE GESTIUNE A OPERELOR DIN AUDIOVIZUAL prin care s-a invocat lipsa legitimării procesual active a creditoarei in formularea acțiunii, s-a solicitat respingerea cererii de deschidere a procedurii insolvenței debitoarei formulata de creditoare ca neîntemeiată.

Sub aspectul probațiunii a fost încuviințata pentru părți proba cu înscrisuri.

Analizând actele și lucrările dosarului instanța reține ca nu sunt îndeplinite condițiile prevăzute de Legea 85/2014 pentru ca instanța să admită cererea creditoarei și să dispună deschiderea procedurii insolvenței debitoarei, astfel:

Art. 5 pct. 29 din Legea 85/2014 stabilește ca insolvența este acea stare a patrimoniului debitorului, care se caracterizează prin insuficiența fondurilor bănești disponibile pentru plata datoriilor certe, lichide și exigibile. Aceasta se prezumă în situația în care debitorul după 60 de zile de la scadență, nu a plătit datoria sa față de creditor sau

este iminentă atunci când se dovedește că debitorul nu va putea plăti la scadență datoriile exigibile angajate, cu fondurile bănești disponibile la data scadenței;

Potrivit art. 5 pct. 72 din lege, modificata prin Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 88/2018 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul insolvenței și a altor acte normative, aprobată cu modificări prin legea nr. 113 din 8 iulie 2020, valoarea prag, respectiv quantumul minim al creanței pentru a putea fi introdusă cererea de deschidere a procedurii este de 50.000 lei atât pentru creditori cât și pentru debitor, inclusiv pentru cererile formulate de lichidatorul numit în procedura de lichidare prevăzută de legea nr. 31/1990.

Creanța trebuie să fie certă, lichidă și exigibilă, aspecte ce trebuie analizate din oficiu.

În ceea ce privește cererea formulată de creditor, se invocă creanța rezultând din plata sumei totale de 122.659,95 lei efectuată de creditoare în numele debitoarei.

Astfel, creditoarea a achitat la data de 18.12.2019 suma de 120.152, lei, la data de 19.12.2019 suma de 2.507,58 lei, în total 122.659,95 lei, reprezentând creanțe bugetare locale datorate de debitoare către Direcția Generală Impozite și Taxe Locale a Sectorului 3 București. A achitat la data de 10.12.2019 sumele de 559.00 lei, 643.00 lei și 123.003,00 lei, iar la data de 12.12.2019 suma de 166.264,00 lei, în total 290.469 lei, creanțe bugetare stabilite de ANAF- Administrația Finanțelor Publice Sector 3 București în sarcina debitoarei.

La data de 24.03.2020 a formulat cerere de deschidere a insolvenței debitoarei, cu argumentul că prin plata creanțelor bugetare a operat subrogarea sa în drepturile creditorilor plătiți.

Între creditoare și debitoare nu există și nu a existat nici un raport juridic care să îndreptățească creditoarea la efectuarea vreunei plăți în numele debitoarei, aspect comunicat creditoarei cu notificarea nr. 39/22.01.2020.

Scopul urmărit de creditoare rezulta chiar din adresa nr. 1/15.01.2020 care a fost emisă de aceasta, respectiv înscrierea sumelor achitate la ANCPI „și înlocuirea creditorilor bugetari ... în cărțile funciare ale imobilelor proprietatea debitoarei”.

Debitoarea are în patrimoniu două imobile situate în Centrul Vechi al Capitalei, care se aflau sub sechestrul instituit de către ANAF, potrivit adresei nr. 23/16.01.2020.

Potrivit datelor furnizate de ONRC, debitoare are ca acționari Ministerul Culturii și Patrimoniului Național cu participare de 68,543%, precum și persoane fizice cu participare de 31,45%.

Pe rolul Parchetului de pe lângă Judecătoria sector 3 București a fost începută urmărirea penală în rem cu privire la săvârșirea infracțiunii de abuz în serviciu în legătura cu modul în care s-au efectuat plățile de către creditoare în numele debitoarei.

Este necontestat de către creditoare refuzul exprimat în luna noiembrie 2019 de către directorul general al debitoarei, dna Manuela Hodor, pentru efectuarea de plăți în numele debitoarei, în lipsa oricărui mandat în acest sens din partea Ministerului Culturii.

De asemenea, din decizia de desființare a deciziei de anulare de plată accesorii nr.421594/14.01.2020 emisă de creditorul bugetar, rezulta că la data de 17.12.2019 creditoarea a efectuat demersuri în numele debitoarei la creditorul bugetar în vederea anularii obligațiilor accesorii și a subrogației în privința datoriei debitoarei; aflând de aceste demersuri debitoare a precizat la data de 24.12.2019 că nu recunoaște întocmirea și depunerea cererii de anulare din 13.12.2019 și nu există un acord de subrogare. Fata de precizările debitoarei, creditorul bugetar a constatat că nu sunt îndeplinite condițiile privind instituirea unor facilități fiscale.

Intervenienta Ministerul Culturii a relatat în cererea de intervenție, în calitate de acționar al debitoarei cu un număr de 29.538 acțiuni reprezentând 68,54 % din capitalul social, că societatea debitoare este o companie cu capital majoritar de stat înființată în anul 1991, având în patrimoniu două imobile situate într-o zonă exclusivista a capitalei în strada Gabroveni, nr. 2, și în strada Franceza, neevaluate. În cursul lunii decembrie a anului 2019 s-a

încercat de către creditoare participarea cu aport în numerar la operațiunea de majorare a capitalului social al societății debitoare cu suma reprezentând cuantumul datoriei debitoare către bugetul de stat, participație prin care societatea privată ar fi devenit creditor majoritar, controlând astfel societatea și situația celor două imobile care se afla în patrimoniul său. Ulterior, creditoarea a achitat către ANAF datoria debitoare, deși nu a existat nici un raport juridic sau vreun acord între cele două societăți, în opinia intervenientei scopul urmărit fiind acela de a prelua Studioul Cinematografic Animafilm SA în dauna acționarului majoritar, Ministerul Culturii.

Sunt, de asemenea, reținute apararile din considerentele cuprinse în cererea de intervenție accesorie formulată de UNIUNEA PRODUCATORILOR DE FILM ȘI AUDIOVIZUAL DIN ROMANIA, ASOCIAȚIA ROMÂNĂ DE GESTIUNE A OPERELOR DIN AUDIOVIZUAL (UPFAR-ARGOA), colector unic prin decizii ale Oficiului Român pentru Drepturi de Autor de remunerații în numele producătorilor de opere audiovizuale și cinematografice, potrivit cu care creditoarea AFI Maritime SRL nu poate deveni titular de drepturi ai membru UPFAR-ARGOA, nu poate valorifica repertoriul societății Studio Cinematografic Animafilm SA, parte integrantă din repertoriul UPFAR-ARGOA. Având ca și obiect de activitate construcția de nave și structuri plutitoare, se considera ca creditoarea nu ar putea avea vreo calitate în crearea unei opere audiovizual/cinematografice, cum sunt, de exemplu, cele 11 opere cinematografice ale debitoare, ce se regăsesc în patrimoniul UPFAR-ARGOA.

Potrivit adresei nr. 4218644/15.10.2020 DGRFP București- Administrația Sector 3 a Finanțelor Publice, creditorul bugetar nu a fost înștiințat de existența unui contract de subrogare între cele două societăți, nu a fost depus la registraturii instituției vreun document din care să rezulte un astfel de raport juridic, iar încasarea sumelor a fost înregistrată în mod automat în conturile beneficiare indicate în instrucțiunea de plată, potrivit Trezoreriei Statului.

Aspectele reținute anterior demonstrează că plata creanțelor bugetare s-a realizat de către creditoare în absența oricărui raport juridic, în lipsa acordului reprezentanților debitoare sau al acționarului majoritar Ministerul Culturii, ca parte dintr-o acțiune concertată pentru a prelua controlul asupra societății debitoare și, în acest fel, asupra bunurilor imobile ale acesteia.

Creditorii reali ai debitoare, AFP Sector 3 și DITL Sector 3 nu au solicitat deschiderea procedurii insolvenței, fiind necontestat că periodic s-au încasat sume de bani în contul datoriei, căutându-se soluții inclusiv prin perfectarea unei modalități de stingere fie prin compensare cu o fracție dintr-un imobil, fie printr-o Hotărâre de Guvern de ștergere a datoriilor.

Subrogația invocată de creditoare nu poate opera decât în cazurile și condițiile prevăzute de lege, potrivit art. 1474 Codul Civil.

Debitoarea nu a avut cunoștința de plata efectuată de creditoare, nefiind înștiințată nici de creditorul bugetar, nici de AFI Maritime SRL, neavând posibilitatea în mod obiectiv de a-și exprima în mod prealabil dezacordul în condițiile art. 1474 alin 1 Codul civil.

Nu sunt în cauză îndeplinite condițiile referitoare la subrogația consimțită de părți.

Referitor la felurile subrogației, articolul 1.593 Codul civil stabilește că (1) *Oricine plătește în locul debitorului poate fi subrogat în drepturile creditorului, fără a putea însă dobândi mai multe drepturi decât acesta.* (2) *Subrogația poate fi convențională sau legală.* (3) *Subrogația convențională poate fi consimțită de debitor sau de creditor. Ea trebuie să fie expresă și, pentru a fi opusă terților, trebuie constatată prin înscris.*

Nu există dovezi în sensul că subrogația a fost încuviințată de creditorul bugetar, stipulată expres prin înscris întocmit concomitent cu plata, ori că a fost în vreun fel consimțită de către debitoare, cu toate presiunile pe care creditoarea le-a efectuat atât la sediul debitoare, cât și la cel al acționarului principal al acesteia.

Nu exista un caz de subrogație legala in raporturile dintre pați.

In raport cu aspectele reținute si probele administrate, nu sunt îndeplinite cerințele pentru a constata ca creditoarea deține o creanța certa, lichida si exigibila, născuta in urma unui raport juridic încheiat cu buna credința, de natura a o îndreptați sa solicite deschiderea procedurii insolventei debitoarei.

În concluzie, pentru motivele de fapt și de drept sus menționate, instanța va aprecia ca justificata contestația debitoarei și va respinge cererea formulata de creditoare ca neîntemeiata.

Vor fi admise cererile de intervenție accesorie formulate de UNIUNEA PRODUCATORILOR DE FILM SI AUDIOVIZUAL DIN ROMANIA, ASOCIATIA ROMANA DE GESTIUNE A OPERELOR DIN AUDIOVIZUAL și MINISTERUL CULTURII in interesul debitoarei.

**PENTRU ACESTE MOTIVE
ÎN NUMELE LEGII
HOTARASTE**

Admite contestația debitoarei STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA, cu sediul în sector 3, București, Franceza, nr. 10, CIF RO 338819.

Respinge cererea formulata de creditoare AFI MARITIME SRL cu sediul ales în Tulcea, Concordiei, nr. 6, Județ Tulcea, ca neîntemeiata.

Admite cererile de intervenție accesorie formulate de intervenientele UNIUNEA PRODUCATORILOR DE FILM SI AUDIOVIZUAL DIN ROMANIA, ASOCIATIA ROMANA DE GESTIUNE A OPERELOR DIN AUDIOVIZUAL cu sediul ales la CAB.AV.ROBERT BUCUR, sector 1, București, Calea Victoriei, nr. 224, bl. D5, sc. 1, et. 1, ap. 1 și MINISTERUL CULTURII, cu sediul în sector 3, București, Bulevardul Unirii, nr. 22, in interesul debitoarei.

Cu apel in 7 zile de la comunicare.

Pronunțata azi 05 noiembrie 2020, prin punerea soluției la dispoziția paților de către grefa instanței.

PREȘEDINTE
Năstasie Nicoleta Mirela

GREFIER
Filotie Alin Dumitru

Red. Tehn N.N.
2 ex/

PREZENTAREA SITUAȚIEI ÎN DOSARUL NR. 7917/3/2020
de la Tribunalul București, secția a VII-a Civilă, având în vedere
HOTĂRÂREA CIVILĂ nr. 4687 pronunțată la data de 05.11.2020,
în favoarea SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA

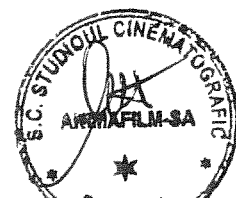
- În data de 09.12.2019, la sediul SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA s-a prezentat domnul ALEXANDRU ILIEV, managerul SC AFI MARITIME SRL, și a comunicat doamnei director general Manuela Hodor că a aflat de pe site-ul Bursei de Valori București, că majorarea capitalului social nu a fost aprobată prin Hotărârea AGEA nr. 1 din 02.12.2019 (conform Mandatului Ministrului Culturii nr. 8428 din 29.11.2019), dar că dorește să achite debitele societății ANIMAFILM atât la Administrația Finanțelor Publice Sector 3 cât și la DGITL-Sector 3, pentru ca societatea ANIMAFILM să beneficieze de facilitățile prevăzute prin OG nr. 6/2019.

La discuția purtată au fost prezenți doamna Iliev, din partea AFI MARITIME SRL și domnul ing. Moisă Constantin, funcționar administrativ și fost membru în Consiliul de Administrație al SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA. Domnul Alexandru Iliev a precizat că datorită prieteniei care-l leagă cu domnul ministru Florin Cițu va reuși să rezolve această problemă la Ministerul Culturii.

- În data de 16.12.2019, la ora 13, domnul Alexandru Iliev a transmis, pe e-mailul societății ANIMAFILM 6 (șase) ordine de plată prin subrogație, din care rezultă achitarea sumei de 290.469,00 lei către ANAF Sector 3 și a sumei de 122.659,95 lei la DGITL-Sector 3 precum și scrisoarea cu nr. 422/16.12.2019 prin care solicita SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA să depună la Administrația Finanțelor Publice Sector 3 CEREREA DE ANULARE a accesoriilor aferente debitului principal al societății până la data de 16.12.2019, la ora 16⁰⁰.

- În data de 16.12.2019, la ora 15⁰⁰, la sediul ANIMAFILM s-a prezentat domnul Alexandru Iliev, însoțit de soția dumnealui, doamna Iliev Florentina, și care în prezența domnului ing. Moisă Constantin, funcționar administrativ în cadrul ANIMAFILM, a solicitat doamnei director general Manuela Hodor să semneze și să ștampileze CEREREA DE ANULARE a obligațiilor de plată accesorii potrivit OG nr. 6/2019, cap. II privind instituirea unor facilități fiscale.

Doamna director general Manuela Hodor i-a precizat, din nou, domnului Alexandru Iliev că NU VA SEMNA ȘI NICI NU VA ȘTAMPILA NICI O CERERE DE ANULARE ȘI CĂ VA ÎNȘTIINȚA MINISTERUL CULTURII.



- Tot în data de 16.12.2019, Administrația Finanțelor Publice Sector 3 a comunicat doamnei IVAN ZOIA, contabilul de la ANIMAFILM, că debitul societății, în sumă de 290.469,00 lei a fost achitat de către un terț.

- În data de 17.12.2019, Administrația Finanțelor Publice Sector 3, prin DECIZIA NR. 2107534 a anulat obligațiile de plată accesorii în sumă de 1.049.879,00 lei.

- Plata debitelor, atât la Administrația Finanțelor Publice Sector 3, cât și la DGITL Sector 3, a fost făcută prin SUBROGAȚIE.

- În data de 17.12.2019, domnul Alexandru Iliiev a transmis, prin e-mail, scrisoarea SC AFI MARITIME SRL nr. 445/17.12.2019 prin care informează că AFI MARITIME SRL a devenit CREDITORUL SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA CU SUMA DE 413.128,95 LEI ȘI SĂ I SE COMUNICE MODUL ÎN CARE ANIMAFILM VA ACHITA ACEASTĂ DATORIE.

- Despre această plată prin SUBROGAȚIE a fost informat Ministerul Culturii prin adresa nr. 7190 din data de 18.12.2019.

- Prin adresa MBS 319071/19.12.2019, transmisă către Administrația Finanțelor Publice-Sector 3, și adresa nr. 763392/19.12.2019, transmisă către DGITL-Sector 3, s-a solicitat să se comunice în baza cărui raport juridic obligațional a fost acceptat ca AFI MARITIME SRL să se subroge în drepturile SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA și să achite sumele datorate către instituțiile respective.

- La solicitarea Administrației Finanțelor Publice-Sector 3 a fost invitată doamna director general Manuela Hodor la Administrația Finanțelor Publice - Sector 3.

În urma întâlnirii din data de 23.12.2019, avută la sediul Administrației Finanțelor Publice-Sector 3, cu conducerea Administrației Finanțelor Publice-Sector 3, a fost înregistrată o nouă NOTIFICARE din partea SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA cu nr. MBS3-19239 din 24.12.2019 prin care se preciza că SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, prin doamna director general Manuela Hodor NU A COMUNICAT NICI VERBAL ȘI NICI ÎN SCRIS, către AFI MARITIME SRL UN ACORD PENTRU PLATA DATORIILOR ȘI NICI NU A SEMNAT, ȘTAMPILAT ȘI ÎNREGISTRAT CĂTRE Administrația Finanțelor Publice-Sector 3 CEREREA DE ANULARE A OBLIGAȚIILOR ACCESORII. DOCUMENTUL, AȘA ZIS, O FOAIE SEMNATĂ "CU STIMĂ STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM" ȘI O SEMNĂTURĂ INDESCIFRABILĂ, FĂRĂ NUMĂR DE ÎNREGISTRARE ȘI FĂRĂ ȘTAMPILA ANIMAFILM, care a fost prezentat doamnei director general Manuela Hodor, de către domnul conducător al Unității Fiscale – CRISTIAN NICOLAE, ESTE UN FALS.

SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, prin avocat Nicoleta Caracaș, a formulat Plângerea penală împotriva numitului Iliiev Alexandru, înregistrată cu nr. 3352/06.03.2020 la Direcția Națională Anticorupție. Această Plângere penală a fost transmisă de către Direcția Națională Anticorupție la Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție.



- Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție – Secția de Combatere Infracțiunilor Asimilate Infracțiunilor de Corupție, cu nr. 285/VIII – 1/2020, operator dat nr. 4722, a transmis această Plângere penală, spre competență și soluționare, la Parchetul de pe lângă Judecătoria sectorului 3, București.

- În data de 09.06.2020 s-a primit, de la Tribunalul București, Secția a VII-a Civilă Citația emisă la 20 mai 2020, însoțită de acțiunea respectivă, pentru Dosarul nr 7917/3/2020, privind solicitarea AFI MARITIME SRL pentru intrarea în insolvență a SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA.

- În data de 17.06.2020, SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, prin avoca Nicoleta Caracaș, a formulat Contestație la cererea de deschidere a procedurii insolvenței și Întâmpinare la această cerere la Tribunalul București, Secția a VII-a Civilă în Dosarul nr 7917/3/2020, cu termen 25.06.2020.

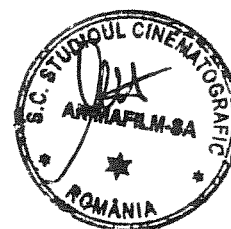
- La data de 25.06.2020, Ministerul Culturii a depus la Tribunalul București, în Dosarul nr. 7917/3/2020, Cererea de Intervenție în interesul debitoarei SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA.

- La data de 25.06.2020, Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România – Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual – UPFAR – ARGOA prin avocat Robert Bucur, a formulat Cererea de Intervenție Accesorie în interesul debitoarei.

- Dosarul nr. 7917/3/2020 a mai avut următoarele termene: 23.07.2020, 10.09.2020, 22.10.2020 și 05.11.2020 când s-a emis Hotărârea Civilă nr. 4687/2020 în favoarea debitoarei SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, care este anexată.

DIRECTOR GENERAL

HODOR Manuela Floricica



**ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A ACȚIONARILOR
SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA**

**HOTĂRÂREA NR. 1
din 14.04.2021**

Având în vedere :

- Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 109/2011 privind guvernarea corporativă a întreprinderilor publice, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 31/1990 privind societățile comerciale, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 530/1991 privind înființarea de regii autonome și societăți comerciale din domeniul cinematografiei;
- Legea nr. 53/2003 Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea AGOA nr. 3/01.04.2020 privind numirea doamnei HODOR MANUELA FLORICICA, a domnului MINEA FLORIN și a doamnei CIOBANU VIOLETA ROXANA în calitate de membri în Consiliul de Administrație și a doamnei HODOR MANUELA FLORICICA în calitate de director general al SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA;
- Adresa Ministerului Culturii nr. 7955/07.12.2020, înregistrată la ANIMAFILM cu nr. 520/23.12.2020;
- Structura sintetică consolidată a Registrului consolidat al acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, conform Procesului verbal nr. 10.8.29...../31.03.2021 eliberat de SC Depozitarul Central SA;
- Mandatul nr. 2648/12.04.2021 pentru reprezentanții Ministerului, în Adunarea Generală a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA

ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A ACȚIONARILOR SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA

emite următoarea

HOTĂRÂRE Nr. 1

Art. 1 – Se aprobă prelungirea mandatului, pentru o perioadă de 3 luni, până la finalizarea procedurii de selecție prevăzută de OUG nr. 109/2011, în calitate de Administrator executiv provizoriu, Director general al SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, a doamnei Hodor Manuela Floricica, având cetățenia română, născută la 11.02.1947, în mun. Giurgiu.

Art. 2 – Se aprobă prelungirea mandatului, pentru o perioadă de 3 luni, până la finalizarea procedurii de selecție prevăzută de OUG nr. 109/2011, în calitate de Administrator neexecutiv provizoriu, a domnului Minea Florin, având cetățenia română, născut la 02.05.1969, în sectorul 2, mun. București.

Art. 3 – Se aprobă prelungirea mandatului, pentru o perioadă de 3 luni, până la finalizarea procedurii de selecție prevăzută de OUG nr. 109/2011, în calitate de Administrator neexecutiv provizoriu, a doamnei Ciobanu Violeta Roxana, având cetățenia română, născută la 12.08.1970, în județul Mehedinți, mun. Drobeta-Turnu Severin.

Art. 4 – Se aprobă data de înregistrare care servește la identificarea acționarilor asupra cărora se răsfrâng efectele hotărârilor Adunării Generale Ordinare a Acționarilor pentru data de 14.05.2021, în conformitate cu Legea nr. 24/2017 și a datei de 13.05.2021 ca „ex date”.

Art. 5 – Mandatarea Directorului general cu posibilitatea de substituire, pentru:
(i) a încheia și/sau semna, în numele Societății și/sau al acționarilor Societății: hotărârile prezentei Adunări Generale Ordinare a Acționarilor, oricare și toate hotărârile, documentele întocmite în scopul sau pentru executarea hotărârilor prezentei Adunări Generale Ordinare a Acționarilor în relație cu orice persoană fizică sau juridică, privată sau publică și pentru a efectua toate formalitățile legale pentru implementarea, înregistrarea, publicitatea, opozabilitatea, executarea și publicarea hotărârilor adoptate.

Pentru conformitate cu procesul-verbal al Adunării Generale Ordinare a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA nr. 1 din 14.04.2021:

**REPREZENTANȚII MINISTERULUI
CULTURII în AGA**

**Cristina Ioana STROIA
Cristina COTENESCU**



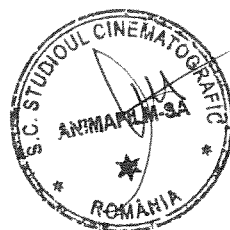
**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
PREȘEDINTE AL CONSILIULUI
DE ADMINISTRAȚIE,**

Florin MINEA



DIRECTOR GENERAL,

Manuela HODOR



SECRETARIAT AGA,

Ec. Zoia Ivan 

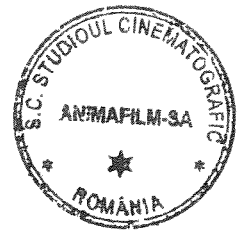
Ing. Constantin Moisă 

ANEXĂ

la Hotărârea nr. 1 din 14.04.2021 a Adunării Generale Ordinare a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA

Subsemnatul, Minea Florin, în calitate de Președinte al Consiliului de Administrație, declar că Hotărârea nr. 1 din 14.04.2021 a Adunării Generale Ordinare a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA conține ~~3968~~ caractere cu spații.

Semnătura



Word Count	
Statistics:	
Pages	3
Words	526
Characters (no spaces)	3.385
Characters (with spaces)	3.968
Paragraphs	34
Lines	114
<input type="checkbox"/> Include textboxes, footnotes and endnotes	
<input type="button" value="Close"/>	

**ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A ACȚIONARILOR
SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA**

**HOTĂRÂREA NR. 2
din 14.04.2021**

Având în vedere :

- Legea nr. 31/1990 privind societățile comerciale, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 530/1991 privind înființarea de regii autonome și societăți comerciale din domeniul cinematografiei;
- Legea nr. 53/2003 Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța Guvernului nr. 26/2013 privind întărirea disciplinei financiare la nivelul unor operatori economici la care statul sau unitățile administrativ-teritoriale sunt acționari unici ori majoritari sau dețin, direct ori indirect, o participație majoritară;
- Hotărârea AGOA nr. 3/01.04.2020 privind numirea doamnei HODOR MANUELA FLORICICA, a domnului MINEA FLORIN și a doamnei CIOBANU VIOLETA ROXANA în calitate de membri în Consiliul de Administrație și a doamnei HODOR MANUELA FLORICICA în calitate de director general al SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA;
- Adresa Ministerului Culturii nr. 7955/07.12.2020, înregistrată la ANIMAFILM cu nr. 520/23.12.2020;
- Structura sintetică consolidată a Registrului consolidat al acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, conform Procesului verbal nr. ~~10.829~~.....~~131.03.2021~~ eliberat de SC Depozitarul Central SA;
- Mandatul nr. ~~2648~~.....~~112.04.2021~~ pentru reprezentanții Ministerului Culturii în Adunarea Generală a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA

ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A ACȚIONARILOR SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA

emite următoarea

HOTĂRÂRE Nr. 2 din 14.04.2021

Art. 1 – Se aprobă declanșarea procedurii de selecție a membrilor Consiliului de Administrație conform dispozițiilor OUG nr. 109/2011 privind guvernanta corporativă a întreprinderilor publice.

Art. 2 – Se aprobă data de înregistrare care servește la identificarea acționarilor asupra cărora se răsfrâng efectele hotărârilor Adunării Generale Ordinare a Acționarilor pentru data de 14.05.2021, în conformitate cu Legea nr. 24/2017 și a datei de 13.05.2021 ca „ex date”.

Art. 3 – Mandatarea Directorului general cu posibilitatea de substituie, pentru: (i) a încheia și/sau semna, în numele Societății și/sau al acționarilor Societății: hotărârile prezentei Adunări Generale Ordinare a Acționarilor, oricare și toate hotărârile, documentele întocmite în scopul sau pentru executarea hotărârilor prezentei Adunări Generale Ordinare a Acționarilor în relație cu orice persoană fizică sau juridică, privată sau publică și pentru a efectua toate formalitățile legale pentru implementarea, înregistrarea, publicitatea, opozabilitatea, executarea și publicarea hotărârilor adoptate.

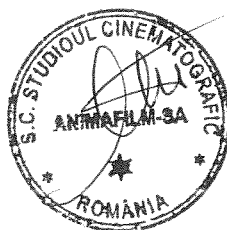
Pentru conformitate cu procesul-verbal al Adunării Generale Ordinare a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA nr. 1 din 14.04.2021:

REPREZENTANȚII MINISTERULUI
CULTURII
în AGA

Cristina Ioana STROIA
Cristina COTENESCU

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
PREȘEDINTE
AL CONSILIULUI
DE ADMINISTRAȚIE,
Florin MINEA

DIRECTOR GENERAL,
Manuela HODOR



SECRETARIAT AGA,

Ec. Zoia Ivan
Ing. Constantin Moisă

ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A ACȚIONARILOR SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA

HOTĂRÂREA NR. 3 din 14.04.2021

Având în vedere :

- Legea nr. 31/1990 privind societățile comerciale, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 530/1991 privind înființarea de regii autonome și societăți comerciale din domeniul cinematografiei;
- Legea nr. 53/2003 Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța Guvernului nr. 26/2013 privind întărirea disciplinei financiare la nivelul unor operatori economici la care statul sau unitățile administrativ-teritoriale sunt acționari unici ori majoritari sau dețin, direct ori indirect, o participație majoritară;
- Hotărârea AGOA nr. 3/01.04.2020 privind numirea doamnei HODOR MANUELA FLORICICA, a domnului MINEA FLORIN și a doamnei CIOBANU VIOLETA ROXANA în calitate de membri în Consiliul de Administrație și a doamnei HODOR MANUELA FLORICICA în calitate de director general al SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA;
- Adresa Ministerului Culturii nr. 7955/07.12.2020, înregistrată la ANIMAFILM cu nr. 520/23.12.2020;
- Structura sintetică consolidată a Registrului consolidat al acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, conform Procesului verbal nr. 10.229.../31.03.2021, eliberat de SC Depozitarul Central SA;
- Mandatul nr. 2648.../12.04.2021 pentru reprezentanții Ministerului Culturii, în Adunarea Generală a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA

ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A ACȚIONARILOR SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA

emite următoarea

HOTĂRÂRE Nr. 3

Art. 1 – Se aprobă Raportul de Gestiune al Consiliului de Administrație pentru anul 2020.

Art. 2 – Se aprobă Bilanțul contabil și Contul de profit și pierdere la 31.12.2020.

Art. 3 – Se aprobă Raportul privind verificarea situațiilor financiare (Bilanțul contabil, Contul de Profit și pierderi, Situația activelor), întocmite la data de 31.12.2020 de către contabilul societății, cenzori și contabilul pentru control financiar preventiv propriu.

Art. 4 – Se aprobă Raportul de audit pentru situațiile financiare ale anului 2020.

Art. 5 – Se aprobă descărcarea de gestiune a Consiliului de Administrație și a Directorului general pentru anul 2020.

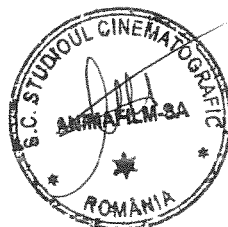
Art. 6 – Se aprobă data de înregistrare care servește la identificarea acționarilor asupra cărora se răsfrâng efectele hotărârilor Adunării Generale Ordinare a Acționarilor pentru data de 14.05.2021, în conformitate cu Legea nr. 24/2017 și a datei de 13.05.2021 ca „ex date”.

Art. 7 – Mandatarea Directorului general cu posibilitatea de substituie, pentru: (i) a încheia și/sau semna, în numele Societății și/sau al acționarilor Societății: hotărârile prezentei Adunări Generale Ordinare a Acționarilor, oricare și toate hotărârile, documentele întocmite în scopul sau pentru executarea hotărârilor prezentei Adunări Generale Ordinare a Acționarilor în relație cu orice persoană fizică sau juridică, privată sau publică și pentru a efectua toate formalitățile legale pentru implementarea, înregistrarea, publicitatea, opozabilitatea, executarea și publicarea hotărârilor adoptate.

Pentru conformitate cu procesul-verbal al Adunării Generale Ordinare a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA nr. 1 din 14.04.2021:

REPREZENTANȚII MINISTERULUI
CULTURII în AGA

Cristina Ioana STROIA
Cristina COTENESCU



PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
PREȘEDINTE AL CONSILIULUI
DE ADMINISTRAȚIE,

Florin MINEA

DIRECTOR GENERAL,

Manuela HODOR

SECRETARIAT AGA,

Ec. Zoia Ivan

Ing. Constantin Moisă

**ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A ACȚIONARILOR
SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA**

**HOTĂRÂREA NR. 4
din 14.04.2021**

Având în vedere :

- Legea nr. 31/1990 privind societățile comerciale, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 530/1991 privind înființarea de regii autonome și societăți comerciale din domeniul cinematografiei;
- Legea nr. 53/2003 Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța Guvernului nr. 26/2013 privind întărirea disciplinei financiare la nivelul unor operatori economici la care statul sau unitățile administrativ-teritoriale sunt acționari unici ori majoritari sau dețin, direct ori indirect, o participație majoritară;
- Hotărârea AGOA nr. 3/01.04.2020 privind numirea doamnei HODOR MANUELA FLORICICA, a domnului MINEA FLORIN și a doamnei CIOBANU VIOLETA ROXANA în calitate de membri în Consiliul de Administrație și a doamnei HODOR MANUELA FLORICICA în calitate de director general al SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA;
- Adresa Ministerului Culturii nr. 7955/07.12.2020, înregistrată la ANIMAFILM cu nr. 520/23.12.2020;
- Structura sintetică consolidată a Registrului consolidat al acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA, conform Procesului verbal nr. *10.829/13.03.2021* eliberat de SC Depozitarul Central SA;
- Mandatul nr. *2648/12.04.2021* pentru reprezentanții Ministerului Culturii în Adunarea Generală a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA

ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A ACȚIONARILOR SC STUDIOUL CINEMATOGRAFIC ANIMAFILM SA

emite următoarea

HOTĂRÂRE Nr. 4 din 14.04.2021

Art. 1 – Se aprobă Bugetul de venituri și cheltuieli pentru anul 2021 și Criteriile de Performanță pentru Directorul general pe anul 2021.

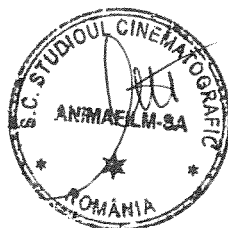
Art. 2 – Se aprobă data de înregistrare care servește la identificarea acționarilor asupra cărora se răsfrâng efectele hotărârilor Adunării Generale Ordinare a Acționarilor pentru data de 14.05.2021, în conformitate cu Legea nr. 24/2017 și a datei de 13.05.2021 ca „ex date”.

Art. 3 – Mandatarea Directorului general cu posibilitatea de substituie, pentru: (i) a încheia și/sau semna, în numele Societății și/sau al acționarilor Societății: hotărârile prezentei Adunări Generale Ordinare a Acționarilor, oricare și toate hotărârile, documentele întocmite în scopul sau pentru executarea hotărârilor prezentei Adunări Generale Ordinare a Acționarilor în relație cu orice persoană fizică sau juridică, privată sau publică și pentru a efectua toate formalitățile legale pentru implementarea, înregistrarea, publicitatea, opozabilitatea, executarea și publicarea hotărârilor adoptate.

Pentru conformitate cu procesul-verbal al Adunării Generale Ordinare a Acționarilor SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA nr. 1 din 14.04.2021:

REPREZENTANȚII MINISTERULUI
CULTURII în AGA

Cristina Ioana STROIA
Cristina COTENESCU



PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
PREȘEDINTE AL CONSILIULUI
DE ADMINISTRAȚIE,

Florin MINEA

DIRECTOR GENERAL,

Manuela HODOR

SECRETARIAT AGA,

Ec. Zoia Ivan
Ing. Constantin Moisă

**OBIECTIVE/CRITERII DE PERFORMANȚĂ
PE ANUL 2021**

ale Directorului General al SC Studioul Cinematografic ANIMAFILM SA

Nr. crt.	Denumirea obiectivului/ criteriului de performanță	U.M.	Valoarea obiectivului/ criteriului de performanță
1	Venituri totale	mii lei	182,603
2	Cheltuieli totale	mii lei	182,603
3	Rezultatul net	mii lei	0
4	Ponderea salariilor în cheltuieli de exploatare	%	52,73
5	Număr mediu de personal	persoane	1
6	Productivitatea muncii	mii lei	182,603
7	Cheltuieli totale la 1.000 lei venituri	mii lei	1.000

**PREȘEDINTE AL CONSILIULUI DE ADMINISTRAȚIE
Florin MINEA**


DIRECTOR GENERAL,

HODOR Manuela Floricica

